



UAlg

UNIVERSIDADE DO ALGARVE
GABINETE DE AVALIAÇÃO E QUALIDADE

Relatório Anual de Curso

Versão Síntese

PATRIMÓNIO CULTURAL E ARQUEOLOGIA (1.º ciclo)

2025/26

Faculdade de Ciências Humanas e Sociais
12-10-2026

1. Introdução

O Relatório Anual de Curso (RAC) é elaborado pela Direção de Curso, no âmbito do Sistema Interno de Garantia da Qualidade da Universidade do Algarve.

Esta versão síntese apresenta a súmula dos principais resultados sobre o funcionamento do Curso e destina-se à publicação no Portal da Universidade do Algarve, conforme requisito previsto nos referenciais para os sistemas internos de garantia da qualidade nas instituições de ensino superior (Referencial 12 – “Informação pública”).

2. Caracterização dos estudantes

2.1 Estudantes inscritos

Quadro 1: Estudantes inscritos, por ano curricular (nº e %), total e por género

Ano Curricular	2023-24	2024-25	2025-26
1º ano	39 (35%)	38 (37%)	42 (40%)
2º ano	36 (32%)	25 (25%)	29 (28%)
3º ano	38 (34%)	39 (38%)	33 (32%)
Total (Feminino/Masculino)	113 (F:58/M:55)	102 (F:54/M:48)	104 (F:59/M:45)

Fonte: SIGES em 12/10/2026

2.2 Procura

Quadro 2: Procura do ciclo de estudos

Procura	2023-24	2024-25	2025-26
Nº inscritos 1º ano 1ª vez	34	31	35

Fonte: SIGES em 12/10/2026

3. Resultados Académicos

3.1 Sucesso escolar

Quadro 3: Sucesso escolar por Unidade Curricular e por área científica

UC	Área Científica	Ano Curricular	Período	Avaliados/Inscritos (%)	Aprovados/Avaliados (%)
[16851126] METODOLOGIAS DE INTERVENÇÃO NO PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO		3º	S1	100,00	78,57
Total da Área Científica				100,00	78,57
[16851118] ANTROPOLOGIA	ANTROPOLOGIA	1º	S2	61,90	96,15
Total da Área Científica	ANTROPOLOGIA			61,90	96,15
[16851000] INTRODUÇÃO À ARQUEOLOGIA	ARQUEOLOGIA	1º	S1	100,00	72,97
[16851006] PRÉ-HISTÓRIA	ARQUEOLOGIA	1º	S1	100,00	61,36
[16851009] ARQUEOLOGIA ROMANA	ARQUEOLOGIA	2º	S1	100,00	100,00
[16851011] ARQUEOLOGIA MEDIEVAL	ARQUEOLOGIA	2º	S1	91,18	83,87
[16851030] TÉCNICAS DE ANÁLISE LABORATORIAL: FAUNAS	ARQUEOLOGIA	3º	S1	92,31	58,33
[16851032] TÉCNICAS DE ANÁLISE LABORATORIAL: CERÂMICAS	ARQUEOLOGIA	3º	S1	100,00	100,00
[16851040] ARTE PRÉ-HISTÓRICA	ARQUEOLOGIA	3º	S1	100,00	93,75
[16851153] ARQUEOLOGIA MODERNA	ARQUEOLOGIA	3º	S1	100,00	90,00
[16851060] PROTO-HISTÓRIA	ARQUEOLOGIA	1º	S2	100,00	55,81
[16851097] ARQUEOLOGIA URBANA	ARQUEOLOGIA	2º	S2	93,33	96,43
[16851120] HISTÓRIA DO PENSAMENTO ARQUEOLÓGICO E PATRIMONIAL	ARQUEOLOGIA	2º	S2	100,00	71,88
[16851031] TÉCNICAS DE ANÁLISE LABORATORIAL: LÍTICOS	ARQUEOLOGIA	3º	S2	100,00	84,62
[16851043] ARQUEOLOGIA DO NEOLÍTICO MEDITERRÂNEO	ARQUEOLOGIA	3º	S2	100,00	96,00

UC	Área Científica	Ano Curricular	Período	Avaliados/Inscritos (%)	Aprovados/Avaliados (%)
[16851075] ARQUEOBOTÂNICA	ARQUEOLOGIA	3º	S2	100,00	84,62
[16851114] ARQUEOCIÊNCIAS	ARQUEOLOGIA	3º	S2	100,00	85,71
Total da Área Científica	ARQUEOLOGIA			98,40	79,46
[16851123] MATERIAIS E TÉCNICAS DE CONSTRUÇÃO TRADICIONAL	ARQUITETURA	1º	S2	100,00	65,00
[16851024] REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DO PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO	ARQUITETURA	2º	S2	75,00	100,00
Total da Área Científica	ARQUITETURA			88,16	79,10
[16851003] INTRODUÇÃO AO PATRIMÓNIO CULTURAL	HISTÓRIA	1º	S1	75,00	84,85
[16851005] INTRODUÇÃO À HISTÓRIA CULTURAL	HISTÓRIA	1º	S1	73,33	66,67
[16851012] HISTÓRIA DA CULTURA MEDIEVAL	HISTÓRIA	2º	S1	96,43	81,48
[16851016] HISTÓRIA DA CULTURA CONTEMPORÂNEA	HISTÓRIA	3º	S1	92,00	95,65
[16851152] HISTÓRIA AMBIENTAL	HISTÓRIA	3º	S1	70,83	88,24
[16851007] HISTÓRIA DA CULTURA CLÁSSICA	HISTÓRIA	1º	S2	69,05	75,86
[16851014] HISTÓRIA DA CULTURA MODERNA	HISTÓRIA	2º	S2	88,24	86,67
[140064395] HISTÓRIA E LITERATURA	HISTÓRIA	3º	S2	71,43	93,33
[16851029] GESTÃO DO PATRIMÓNIO CULTURAL	HISTÓRIA	3º	S2	100,00	82,76
[16851059] INTRODUÇÃO À PALEOGRAFIA	HISTÓRIA	3º	S2	68,18	86,67
[16851122] ITINERÁRIOS DO PATRIMÓNIO	HISTÓRIA	3º	S2	100,00	71,43
[16851125] HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA	HISTÓRIA	3º	S2	69,23	100,00
Total da Área Científica	HISTÓRIA			80,35	82,85
[16851001] INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ARTE	HISTÓRIA DE ARTE	1º	S1	100,00	72,97
[16851013] HISTÓRIA DA ARTE MEDIEVAL	HISTÓRIA DE ARTE	2º	S1	100,00	88,89
[16851027] MUSEOLOGIA	HISTÓRIA DE ARTE	2º	S1	100,00	77,78
[16851025] HISTÓRIA DA ARTE CONTEMPORÂNEA	HISTÓRIA DE ARTE	3º	S1	82,61	100,00
[16851076] A ARTE FUNERÁRIA EM PORTUGAL NA IDADE MÉDIA	HISTÓRIA DE ARTE	3º	S1	100,00	81,25
[16851121] HISTÓRIA DA ARTE PORTUGUESA	HISTÓRIA DE ARTE	3º	S1	100,00	57,14
[16851008] HISTÓRIA DA ARTE DA ANTIGUIDADE	HISTÓRIA DE ARTE	1º	S2	100,00	69,23
[16851119] HISTÓRIA DA ARTE ISLÂMICA	HISTÓRIA DE ARTE	1º	S2	65,91	96,55
[16851015] HISTÓRIA DA ARTE MODERNA	HISTÓRIA DE ARTE	2º	S2	100,00	76,67
[16851018] HISTÓRIA DO URBANISMO	HISTÓRIA DE ARTE	3º	S2	100,00	81,48
Total da Área Científica	HISTÓRIA DE ARTE			93,52	79,93
[140064447] SEMINÁRIO DE INVESTIGAÇÃO	HISTÓRIA; HISTÓRIA DE ARTE	3º	A	50,00	100,00
Total da Área Científica	HISTÓRIA; HISTÓRIA DE ARTE			50,00	100,00
[16851124] METODOLOGIA DE TRABALHO CIENTÍFICO	METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO	1º	S1	68,29	96,43
Total da Área Científica	METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO			68,29	96,43
Total do Curso				88,95	81,31

Apenas UC com classificações lançadas.
 Fonte: SIGES em 12/10/2026

3.2 Eficiência formativa

Quadro 4: Diplomados por número de anos para a conclusão do curso

Diplomados	2022-23	2023-24	2024-25
Nº diplomados em N anos	16	22	19
Nº diplomados em N+1 anos	2	4	4
Nº diplomados em N+2 anos	2	0	3
Nº diplomados > N+2 anos	0	0	0
Nº diplomados total	20	26	26

Fonte: SIGES em 12/10/2026

4. Empregabilidade

Em [Oferta Formativa | Universidade do Algarve](#), ao entrar na página do Curso, no menu “Apresentação”, deverá ser consultada a informação sobre “Dados e estatísticas oficiais do curso”, no item “Ligações” (no final da página). Em alternativa, poderão ser consultados os dados sobre o Desemprego dos Diplomados, em [Direção-Geral de Estatísticas da Educação e Ciência](#).

5. Internacionalização

Quadro 5: Estudantes estrangeiros inscritos e em mobilidade internacional

Internacionalização	2023-24	2024-25	2025-26
Nº Estudantes estrangeiros inscritos	15	13	11
Nº Estudantes em mobilidade (incoming)	1	6	7
Nº Estudantes em mobilidade (outgoing)	0	0	0

Fonte: SIGES em 12/10/2026

6. Sistema Integrado de Monitorização do Ensino e Aprendizagem (SIMEA)

6.1 Participação e envolvimento

Quadro 6: Taxas de resposta aos questionários

Questionário	2023-24	2024-25	2025-26
Estudantes (PEA-E)	-	-	24,01%
Docentes (PEA-D)	-	-	93,88%
Delegados de Ano (QDEL)	-	-	100,00%
Docentes Responsáveis por UC (QRUC)	-	-	71,43%

Fonte: SIGES em 12/10/2026

6.2 Resultados

6.2.1 Resultados PEA-E

Quadro 7: Perceção do Ensino e Aprendizagem dos Estudantes (média das respostas - escala de 1 a 6)

UC	Ano curricular	Período	Cod. Docente	Apreciação Global da Unidade Curricular	Apreciação Global do Docente
[16851000] INTRODUÇÃO À ARQUEOLOGIA	1	S1	A	4.45	5.27
[16851001] INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ARTE	1	S1	A	5.18	5.18
[16851003] INTRODUÇÃO AO PATRIMÓNIO CULTURAL	1	S1	A	4.60	4.67
[16851003] INTRODUÇÃO AO PATRIMÓNIO CULTURAL	1	S1	B	4.60	4.70
[16851005] INTRODUÇÃO À HISTÓRIA CULTURAL	1	S1	A	4.60	4.80
[16851006] PRÉ-HISTÓRIA	1	S1	A	4.90	5.10
[16851124] METODOLOGIA DE TRABALHO CIENTÍFICO	1	S1	A	4.56	4.89
[16851124] METODOLOGIA DE TRABALHO CIENTÍFICO	1	S1	B	4.56	4.89
[16851009] ARQUEOLOGIA ROMANA	2	S1	A	5.00	5.20
[16851011] ARQUEOLOGIA MEDIEVAL	2	S1	A	4.00	3.80
[16851012] HISTÓRIA DA CULTURA MEDIEVAL	2	S1	A	4.20	4.80
[16851013] HISTÓRIA DA ARTE MEDIEVAL	2	S1	A	4.83	4.83
[16851027] MUSEOLOGIA	2	S1	A	4.83	5.17
[16851040] ARTE PRÉ-HISTÓRICA	2	S1	A	4.60	5.00
[16851016] HISTÓRIA DA CULTURA CONTEMPORÂNEA	3	S1	A	4.63	4.63
[16851025] HISTÓRIA DA ARTE CONTEMPORÂNEA	3	S1	A	4.44	4.11
[16851040] ARTE PRÉ-HISTÓRICA	3	S1	A	6.00	5.00
[16851121] HISTÓRIA DA ARTE PORTUGUESA	3	S1	A	3.60	3.60
[16851152] HISTÓRIA AMBIENTAL	3	S1	A	5.00	5.40
[16851007] HISTÓRIA DA CULTURA CLÁSSICA	1	S2	A	4.89	4.67
[16851007] HISTÓRIA DA CULTURA CLÁSSICA	1	S2	B	4.89	5.00
[16851008] HISTÓRIA DA ARTE DA ANTIGUIDADE	1	S2	A	5.13	5.25
[16851060] PROTO-HISTÓRIA	1	S2	A	5.00	5.00
[16851118] ANTROPOLOGIA	1	S2	A	5.00	5.00
[16851119] HISTÓRIA DA ARTE ISLÂMICA	1	S2	A	5.38	5.50
[16851123] MATERIAIS E TÉCNICAS DE CONSTRUÇÃO TRADICIONAL	1	S2	A	4.64	5.18
[16851014] HISTÓRIA DA CULTURA MODERNA	2	S2	A	4.00	4.27
[16851015] HISTÓRIA DA ARTE MODERNA	2	S2	A	4.13	4.00

UC	Ano curricular	Período	Cod. Docente	Apreciação Global da Unidade Curricular	Apreciação Global do Docente
[16851024] REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DO PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO	2	S2	A	4.10	4.60
[16851043] ARQUEOLOGIA DO NEOLÍTICO MEDITERRÂNEO	2	S2	A	5.00	4.83
[16851097] ARQUEOLOGIA URBANA	2	S2	A	4.27	4.55
[16851120] HISTÓRIA DO PENSAMENTO ARQUEOLÓGICO E PATRIMONIAL	2	S2	A	4.27	4.45
[16851120] HISTÓRIA DO PENSAMENTO ARQUEOLÓGICO E PATRIMONIAL	2	S2	B	4.27	4.64
[16851029] GESTÃO DO PATRIMÓNIO CULTURAL	3	S2	A	4.71	5.00
[16851029] GESTÃO DO PATRIMÓNIO CULTURAL	3	S2	B	4.71	4.86
[16851043] ARQUEOLOGIA DO NEOLÍTICO MEDITERRÂNEO	3	S2	A	6.00	4.83
Total do Curso				4.68	4.85

Apenas UC com número mínimo de respostas dos estudantes.

Fonte: SIGES em 12/10/2026

6.2.2 Resultados PEA-D

Quadro 8: Perceção do Ensino e Aprendizagem dos Docentes (médias das respostas - escala de 1 a 6)

UC	Período	Cod. Docente	Apreciação Global da Unidade Curricular
[16851000] INTRODUÇÃO À ARQUEOLOGIA	S1	A	5
[16851001] INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ARTE	S1	A	5
[16851003] INTRODUÇÃO AO PATRIMÓNIO CULTURAL	S1	A	6
[16851003] INTRODUÇÃO AO PATRIMÓNIO CULTURAL	S1	B	5
[16851005] INTRODUÇÃO À HISTÓRIA CULTURAL	S1	A	4
[16851006] PRÉ-HISTÓRIA	S1	A	5
[16851009] ARQUEOLOGIA ROMANA	S1	A	5
[16851012] HISTÓRIA DA CULTURA MEDIEVAL	S1	A	5
[16851013] HISTÓRIA DA ARTE MEDIEVAL	S1	A	5
[16851016] HISTÓRIA DA CULTURA CONTEMPORÂNEA	S1	A	5
[16851025] HISTÓRIA DA ARTE CONTEMPORÂNEA	S1	A	5
[16851027] MUSEOLOGIA	S1	A	4
[16851030] TÉCNICAS DE ANÁLISE LABORATORIAL: FAUNAS	S1	A	4
[16851032] TÉCNICAS DE ANÁLISE LABORATORIAL: CERÂMICAS	S1	A	5
[16851032] TÉCNICAS DE ANÁLISE LABORATORIAL: CERÂMICAS	S1	B	5
[16851040] ARTE PRÉ-HISTÓRICA	S1	A	5
[16851121] HISTÓRIA DA ARTE PORTUGUESA	S1	A	6
[16851124] METODOLOGIA DE TRABALHO CIENTÍFICO	S1	A	6
[16851124] METODOLOGIA DE TRABALHO CIENTÍFICO	S1	B	5
[16851126] METODOLOGIAS DE INTERVENÇÃO NO PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO	S1	A	6
[16851152] HISTÓRIA AMBIENTAL	S1	A	6
[16851153] ARQUEOLOGIA MODERNA	S1	A	5
[140064395] HISTÓRIA E LITERATURA	S2	A	5
[16851007] HISTÓRIA DA CULTURA CLÁSSICA	S2	A	6
[16851007] HISTÓRIA DA CULTURA CLÁSSICA	S2	B	5
[16851008] HISTÓRIA DA ARTE DA ANTIGUIDADE	S2	A	4
[16851014] HISTÓRIA DA CULTURA MODERNA	S2	A	6
[16851015] HISTÓRIA DA ARTE MODERNA	S2	A	6
[16851018] HISTÓRIA DO URBANISMO	S2	A	5

UC	Período	Cod. Docente	Apreciação Global da Unidade Curricular
[16851024] REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DO PATRIMÓNIO CONSTRUÍDO	S2	A	5
[16851029] GESTÃO DO PATRIMÓNIO CULTURAL	S2	A	6
[16851031] TÉCNICAS DE ANÁLISE LABORATORIAL: LÍTICOS	S2	A	5
[16851043] ARQUEOLOGIA DO NEOLÍTICO MEDITERRÂNEO	S2	A	5
[16851059] INTRODUÇÃO À PALEOGRAFIA	S2	A	5
[16851060] PROTO-HISTÓRIA	S2	A	6
[16851075] ARQUEOBOTÂNICA	S2	A	6
[16851097] ARQUEOLOGIA URBANA	S2	A	6
[16851114] ARQUEOCIÊNCIAS	S2	A	6
[16851114] ARQUEOCIÊNCIAS	S2	B	6
[16851118] ANTROPOLOGIA	S2	A	5
[16851119] HISTÓRIA DA ARTE ISLÂMICA	S2	A	5
[16851120] HISTÓRIA DO PENSAMENTO ARQUEOLÓGICO E PATRIMONIAL	S2	A	5
[16851120] HISTÓRIA DO PENSAMENTO ARQUEOLÓGICO E PATRIMONIAL	S2	B	6
[16851122] ITINERÁRIOS DO PATRIMÓNIO	S2	A	6
[16851123] MATERIAIS E TÉCNICAS DE CONSTRUÇÃO TRADICIONAL	S2	A	6
[16851125] HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA	S2	A	5
Total do Curso			5.28

Apenas UC com resposta do(s) docente(s).

Fonte: SIGES em 12/10/2026